

Què és el segell pro-Infància?

En l'actualitat a Catalunya molta gent es pregunta: què és el Segell pro-Infància?, ja que la petita imatge de la salut que ha aparegut a la nostra terra, no és coneguda de tothom, com ho és des de fa temps en els Països Escandinaus, Alemanya, França, Estats Units i altres, on, amb diferents noms, causa meravelles ja molts anys.

Fou un humil carter, Danés Emar Holboë, mort fa quatre anys, qui en 1904, va tenir aquesta genial idea: crear un segell de deu cèntims, que, venut tots els anys en el mes de Nadal, en el moment que tots els cors s'obren a la generositat, recordaria a tots el que és la tuberculosi i produiria, per mitjà d'una contribució voluntària i fàcil, sumes acumulades que deuen emprar-se per vèncer la cruel malaltia i portar la salut als infants.

La Generalitat de Catalunya, s'ha imposat també la tasca de defensar en tots els seus aspectes la salut dels nostres infants i aquest any comença la primera experiència, creant el Segell pro-Infància. En el mes de desembre i fins als Reis, es vendrà la petita imatge de salut, imatge que serà diferent cada any. Contràriament a la major part dels segells estrangers similars, el Segell pro-Infància simbolitzarà una gentilíssima infermera estrenyent entre els seus braços un infant. El segell és, doncs, a la vegada, educador i productor de mitjans.

El Segell pro-Infància, és únic i nacional: és l'únic que deu ésser venut oficialment en públic i que està sotmès sota l'alt patronatge del Govern de la Generalitat de Catalunya.

A cada comarca s'ha creat un Comitè Comarcal i a cada població important un Comitè Local de venda del Segell pro-Infància, sota els auspicis dels seus respectius Alcaldes i de les personalitats de més relleu de la població.

El Segell pro-Infància, serà presentat en dues formes: en carnets de 20 segells al preu de 5 cèntims cada un, o sigui, 1 pesseta el carnet i en fulles de 100 segells, o sigui, 5 pessetes cada fulla.

La primera forma va destinada al gran públic i la segona a les administracions, Banques, Comerços, Entitats oficials o particulars, etc.

Un Ministre francès deia: «Aquest segell obtindrà la victòria per vèncer la tuberculosi, quan la humil imatge, venuda cada fi d'any, serà la contribució voluntària de tot un poble compenetrat del seu deure social, contra els estralls de la terrible plaga».

Es necessari que la profecia d'aquest Ministre sigui prompte una realitat i ho serà si tothom comprèn, propaga i adquireix el Segell pro-Infància.

VIDA MUNICIPAL

SESSIÓ DE L'AJUNTAMENT DEL
DIA 20 de desembre de 1933.

S'obre la sessió presidint l'Alcalde senyor Tort, procedint-se seguidament a donar lectura de l'acta de la darrerament celebrada, que hom aprova i autoritza.

Hom dóna compte també, de les disposicions oficials rebudes, acordant-se donar-se per assabentats i complir-les.

Així mateix són aprovades, després de repassar-les, les relacions de bestiar sacrificat a l'escorxador públic des del 9 al 15 dels corrents i que importen: 373'56 ptes. la de bous i 877'65 la de porcs.

També són aprovades; una relació de jornals esmerçats en obres i que importa 43 ptes. i una altra per diversos serveis fets per empleats, de ptes. 147. totes dues fent referència als dies de l'onze al setze d'aquest mes.

S'acorda agrair una salutació d'ofertament rebuda del Diputat a les Corts Espanyoles per la circumscripció de Barcelona, Senyor Francesc Salvans i Armengol.

Hom dóna compte d'unes autoritzacions rebudes del Servei Forestal de la Generalitat de Catalunya, per les quals és concedit permís a Josep Palet Puig propietari de «Càn Torres» i a la Srta. Dolors Sellarès, propietària de «Càn Oliver» i «Càn Bages» per fer una aclarida d'arbres en llur propietat, subjectant-se en les autoritzacions mentades.

Seguidament són aprovades les següents sol·licituds, vist l'informe favorable a la Comissió de Foment: A Jaume Puig Porta, per les obres que demana fer en les finques propietat d'Emili Romeu Prat, senyalades amb els números 52 i 54 del carrer Sant Miquel i a Elies Rocabert Ventayol, per instal·lar un rètol auncia-

dor d'aparells de ràdio en la façana de la casa núm. 8 del carrer General Boadella.

Vista una oferta dels propietaris de finques del barri de «Càn Serradó» cedint a l'Ajuntament el troç de terreny que necessita per a via pública d'acord amb el plànol d'urbanització d'aquella zona, demanant, com a compensació, que els sia permès utilitzar aquest com a tal via pública, s'acorda acceptar l'ofertament, fer la concessió demanada quan sia hora i agrair la cessió que fan.

Hom dóna compte també del servei d'inspecció de llet portat a cap pel personal encarregat, acordant-se donar-se per assabentats i després d'aprovar diversos comptes presentats s'aixeca la sessió a les 22 hores.

SERVEI D'INSPECCIÓ SANITARIA D'ALIMENTS

Pel personal encarregat, ha estat verificada la graduació de densitat de la llet, que és destinada al consum públic, donant el resultat següent:

Dia 18 de desembre.—De cabra: Pau Tubau, T. 11, D. 30; Josep Hernández, T. 10, D. 28.

De vaca: Josep Jordà, T. 17, D. 30; Lluís Sans, T. 15, D. 30; Esteve Vall, T. 10, D. 29; Joan Bruguera, T. 15, D. 28; Joan Escudé, T. 9, D. 31; Ramon Prat, T. 12, D. 29; Marcel·lí Ubach, T. 12, D. 31; Joaquim Torras, T. 12, D. 30; Eulàlia Rodés, T. 10, D. 30; Benet Juliana, T. 12, D. 31.

Agrupació Esportiva Castellar F. C.

Dies 24 i 25 de desembre de 1933

FESTES NADAL

Dies 24: Partit de Campionat entre el primer del Colomenca, segon classificat en aquest campionat fins avui, el qual al nostre entendre és l'equip més bo d'aquest campionat.

Equip: Umbert, Parera, Coca, Fenández I, Montserrat, Vila, Fernández, Serra, Palà, Morral, Lleonart
Preus: Socis, 0'50 ptes. No socis, 1 pta.
Es prega la presentació del carnet del mes per adquirir l'entrada.

Dia 25; Equip local contra la Penya Penya REFORMA (Terrassa):

Piñot, Vives, Masagué, Busqueta, Pagès, Antó, [prubí
Torrents Carreras Serradora Rius Cam-
Preus: Socis, 0'25 ptes. No socis, 0'75

TRIBUNA LLIURE

Neu

Ha nevat i el fenòmen ha produït entre nosaltres la sensació d'un aconeteixement. Nevar no és molt corrent ací i això ja que il·lusió malgrat tots els inconvenients i molèsties que reporta l'aigua gelada que desfigura la fesomia del paisatge tan conegut.

Ha nevat i la gent s'apressa a contemplar l'espectacle i comentar-lo amb un punt de joia que sempre porta la novetat tot i hom estant-se de què la neu no es mostri més amable amb els seus admiradors.

La neu ha fet desplegar activitats diverses; corprès d'un encís imaginatiu hi ha hagut qui, arriscant fred i reliscades, s'han enfilat turons amunt per tal contemplar un panorama nou que sols es deixarà veure breus dies com les atraccions de barraca de fira. El poeta intuït menys arriscat i més fantasiós ha compost liriques estrofes ben arrambat a la flama de la llar i contemplant les bolves que a ell li semblen bocins d'un mantell de verge símbol de puresa, estrofes que naturalment, romandran inèdites i es fondran en l'oblit al curs del temps com la ment que les ha inspirades al bes del sol. Dejorn ha sortit també, el sac al coll que oculta la mala arma, el caçador fortuït que segueix rastres del conillet que ha restat atut en el seu jac i que viola tots els caus on s'han refugiat els més llestos; acte de sanguinari i d'egoïsta que no concedeix ni el dret de defensa; acte censurable i baix sense cap mèrit a favor.

Hem vist els infants continuant la tradició d'apedregar-se amb boles omplint els carrers de la seva clara joia, el gos perdut que va d'esma perquè totes les deixalles que trobava pel carrer han desaparegut, als seus ulls i a l'alcanç del seu olfat tan destre a força de necessitat en trobar el bocí de pa més amagat.

La neu, però, tan manyaga i tan blanca com cau, fa pagar cara la seva visita i es rebel·la fent reliscar el peu que la trepitja, tirant per terra al vianant sense respecte a grans ni jerarquies.

La neu, a mi, m'enutja. Té als meus ulls una monotonia enervant empipadora i una passivitat silenciosa plena de tristot. Sota d'ella desapareixen les varietats que fan la terra bella i les comes i tossals es transformen en un onatge uniforme com el desert.

M'aconçola, però, pensar que serà el núvol gris que ens ha dut la trista ofrena, el sol impossible, segueix projectant el seu bes vivificador que demà, quan el vent allunyi el núvol tornant al nostre cel el blau gentil que li és característic, destruirà el malefici de la neu i tornarà a bro-

dar la terra tota amb la planta tendre que s'alçarà eixerida i que ara roman arraulida, que no morta, sota la llosa de gel, aparentment tan bell.

Tu Castellar, que mires embadalit com una cosa nova aquest uniforme fred que l'embolcalla, no t'has donat compte dels anys que fa que vius araulit sota la capa indiferent que et dona tot l'aspecte d'una planura uniforme, inexpressiva i erma. Sortosament, però, el temps no passa en va i aquesta vida vera que encara és sotmesa al pes aplanador d'aquesta llosa secular, comença a treure brots per les clivelles i m'igrat totes les turbonades, el vent, potent, esbandirà les boires i el sol constatarà et donarà l'escall que et faci viure i et mostri als ulls del món en tota ta magnífica personalitat.

LLUÍS MONTAGUT

Notes de la Redacció:

- 1.ª La Redacció no es fa solidària dels articles d'aquesta secció; d'ells en seran únicament responsables llurs autors.
- 2.ª Els originals no seran retornats i hauran d'anar signats. Podrà usar-se a la seva publicació d'inicials o pseudònim, prèvia advertència de l'original.

ESPORTS

Futbol

A CARDEDEU

CASTELLAR F. C. — 1—

CARDEDEU F. C. — 1—

Tot i que el resultat tradueix bastant fidelment l'equilibri de forces dels dos adversaris i les incidències dels noranta minuts de lluita, cal considerar injust l'empat que aconseguí el nostre equip a Cardedeu. Car si bé cal reconèixer que el Castellar no palesà pas ésser superior a l'equip propietari del terreny, cal tenir en compte que la brillant defensa que féu del seu marc no s'hauria pas vist frustrada si l'encarregat de dirigir la partida no s'hagués deixat impressionar per la cridòria d'un públic exageradament apassionat. El col·legiat Armengol, que començà força bé — malgrat que no estigués gaire encertat en l'apreciació dels fora de joc — es man-

tingué bastant imparcial fins que els nostres aconseguiren el seu gol. A partir de llavors, però, la seva imparcialitat anà decantant-se i no podem dir si fou expressament o no, amb les seves decisions anà perjudicant sensiblement el Castellar fins a arribar a assenyalar un penalty, que donà l'empat als propietaris del terreny, molt dubtós i discutible.

La partida es desenvolupà si fa no fa així:

Surt el Cardedeu i la seva arrancada és tallada per la nostra defensa, la aclarida de la qual dona lloc a un perillós atac castellarenc que acaba en quic. Dues avançades locals són anul·lades per Pareira i Coca. Fora de joc del Cardedeu que val la primera bronca a l'àrbitre. Contraataca el Castellar i Morral xuta per dues vegades quasi consecutives, fort però mal plaçat. Avança l'ala esquerra dels propietaris del terreny que obliga a intervenir Samsó. Ara és l'extrem dret qui fa intervenir el nostre porter. Tornen a contraatacar els nostres, però la jugada és anul·lada per fora de joc de Morral. Una centrada de Lleonart és rebutjada de cap apuradament per un defensa i falla Serra la rematada. Montserrat, però, torna a enviar la bala endavant. La recull Palà, qui xuta parant el porter. Es produeixen uns moments perillosos davant la porta de Samsó i quan el gol semblava imminent la pilota és desviada a córner. Portem vint-i-dos minuts de joc. Executat el recó és aclarit per Fernández. La situació anterior es reproduïx després davant el marc del Cardedeu; Morral xuta per dues vegades, Palà també, però la bala rebot al cos dels jugadors que han acudit a aclarir el perill. Als trenta minuts, córner contra el Cardedeu, sense conseqüències i als tren-set el segon contra el Castellar. Samsó, té una tarda excel·lent i es llueix sovint. Als quaranta minuts, segon córner contra els propietaris del terreny, i als quaranta-dos el Castellar assoleix el seu gol; una centrada de Montserrat la recull Lleonart, el qual, després de córrer la ratlla centra a mitja alçària; falla la defensa i Palà ho aprofita per enviar, d'un fort tret, la bala a la xarxa. Reprès el joc, la cridòria del públic, tot i que no és al camp en gran quantitat, eixorda, ja perquè l'àrbitre no assenyala faltes imaginàries contra els nostres, ja perquè un dels nostres jugadors ha sortejat un ad-

J. MARIN BLANCO - Dentista

VISITA: Els dimecres i dissabtes de 3 a 7 de la tarda.

CARRER PASSEIG, 73 - Castellar del Vallès.

Consulta a Barcelona: Tots els dies de 11 a 1 i de 4 a 8 nit - Carrer Fivaller, 25 pral. (abans Fernando) Telèfon 21069.

versari. Quan un dels nostres cau, hom pot sentir: fort, fort. Sort que el punt ha estat marcat d'una manera indiscutible. S'arriba al descans. El públic està molt excitat. Mentre l'àrbitre va a descansar hom li ensenya rocs i se l'amenaça fent brandar un bastó; els qualificatius que hom li adreça, són escollits de debò; en fi, molt divertit.

Comença el segon temps. Atac castellarenc per l'ala esquerra. Atac local pel centre. Fernández que juga de mig centre, impulsa la davantera endavant i els mitjos ales l'hi ajuden perfectament, la qual cosa dona lloc a un domini força insistent dels nostres. Morral perd una ocasió magnífica, però la jugada acaba en córner. El públic—cal dir-ho?—continua cridant sense parar. El recó és desviat pel porter amb els punys, però Vila centra de nou sobre porta i s'arma un garbuix que aclareix amb dificultats la defensa. Prossegueix atacant el Castellar a causa, com ja hem dit, de la tasca de la ratlla mitjana que juga molt bé. Un fortíssim tret de Serra, que comença a posar-se a to, és deturat involuntàriament per Palà. Avancen els propietaris del terreny. Una internada de l'extrem dreta obliga a Samsó a llançar-s'hi al peus i en surt lesionat de consideració en una mà. Nou atac dels propietaris del terreny i la jugada és interceptada per Coca. El públic reclama freqüent i el Sr. Armengol, l'àrbitre del qual va espatllant-se cada cop més, mana tirar freqüent que porta com a conseqüència una centrada de l'extrem dreta desviat a córner per Samsó. Executat el córner és aclarit per Fernández. Recull la bala el germà d'aquest qui sorteja el mig ala i disposar-se a centrar li és arrabassada violentament. Un aficionat del Cardedeu que tenim al nostre costat diu: *duro!* Als trenta-cinc minuts venen les raons. En disposar-se Parera prendre la pilota a un davanter aquest xuta i la bala topa a la cara del nostre jugador i el lesiona. Ningú no pot afirmar si hi ha hagut o no mans, però el que hom pot cons-

tatar són les conseqüències del cop a la cara que ha rebut Parera. El senyor Armengol, però, ha tocat el pito. No hi fa res que manquin un parell de pams per arribar a l'àrea del càstig màxim, el públic bocifera penalty i el senyor Armengol fa executar penalty. En veure-ho, Parera intenta agredir-lo; invasió de públic i força al camp, discussions, alguna plantofada; hom ens ensenya els punys i uns rocs molt prometedors. Expulsió de Parera. S'executa el penalty: gol! hom crida entusiasmat; a això no s'hi val, —exclama una bona aficionada del nostre darrera—. Serra ocupa el lloc de Parera. L'atac dels propietaris del terreny que busquen el desempat afanyosament, és

persistent. Només un cop avança la nostra davantera, combinació que és frustada per mans d'un defensa. Penalty? Freqüent? Freqüent, indiscutiblement; s'executa davant una muralla de jugadors i Lleonart incorre en fora de joc. Els propietaris del terreny, apreten de valent però els nostres mitjos i defenses i en darrer terme Samsó, malbaraten els seus esforços desesperats i s'acaba poc després l'encontre.

El que acabem de ressenyar, permetrà al lector de fer-se càrrec del fonamentada que és l'afirmació que hem fet en començar i altrament, del perquè del lloable tants a tants aconseguit pel Castellar.

J. B.

UN CONTE

El gos del carboner

per Xavier Picanyol

(Acabament)

meva existència giravoltava entorn d'aquesta paraula: rabiós. Allò no era viura.

I tot plegat perquè? Molt senzill: aleshores anava a fer el darrer curs de batxillerat i a casa ja m'havien fet creure que la solució de la meva vida la trobaria a la Facultat de Medicina. No m'agradava estudiar, però com que els de casa volien que fos metge i dentista, quin remei tindria si no començar-me'n a fer càrrec... Això va donar ocasió a què algunes vegades, més per curiositat que per altra cosa, fullegés algun llibre dels cursos avançats de la carrera i m'interessés per determinades malalties que considerava de marcada importància. Era d'aquesta manera com havia adquirit idees pròpies relatives a la ràbia, la terrible malaltia que ara em tenia consternat.

Sabia, per exemple, que els atacats de ràbia estan tristos, s'aparten de la gent, fugen de les seves distraccions habituals, caminen molt... Diverses imprecisions més m'ajudaven a turmentar-me i a complicar-me l'existència. Amb exactitud, sabia una cosa: que el vuitanta-set per cent

dels casos en què un gos rabiós mossega a la cara d'una persona, porten indiscutiblement al cementiri. Un llibre que m'havia il·lustrat sobre el particular, assegurava que aquesta proporció era matemàtica i no fallava mai. Em recordo que tot sovint pensava: «¿I si tinguéssis la sort d'ésser el vuitanta-vuit o el vuitanta-nou d'aquesta proporció?» Això em valia una mica d'optimisme, però la meva tranquil·litat durava poc. De seguida tornava a meditar: «No pot ésser que te n'escapis. Ben segur que a tot estirar tens el quarantacinc o el cinquanta. A la millor ets de la primera dotzena.

I van passar els dies. Em vaig anar apartant dels companys. La meua alegria va acabar per desaparèixer del tot. La meua afició al ball, aleshores naixent, fou substituïda per una veritable obsessió per les caminades. Cada matí, a les sis, me n'anava d'excursió, tot sol, i no tornava a casa fins a les onze o les dotze. Etcètera.

Havien passat trenta-quatre dies del començament de la meua tragèdia, quan vaig decidir-me a parlar amb el metge de casa que venia tot sovint a prendre cafè.

Una xocolata: "Puro Fino"

Unes galetes: Assortit superior

UNA GARANTIA:

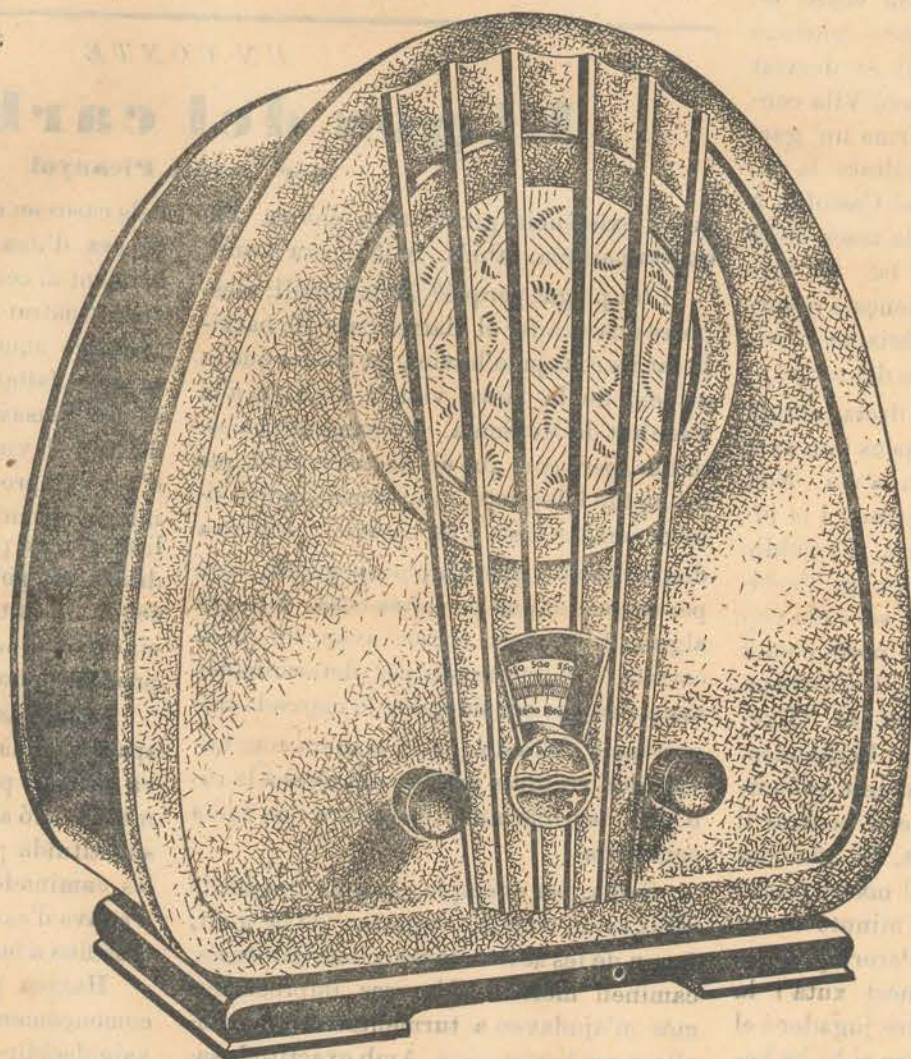
"SOLSONA"

Demaneu-les a tots els establiments de queviures

Representant per aquesta comarca: JOAN SUBIRÓS - Font, 26 - Telèfon 1011 - Sabadell

PHILIPS

TIPO 834 A.



Ptes. 595 - Terminis de 32'30 al mes

Representant a Castellar del Vallès:

ELIAS ROCABERT

General Boadella, 8

Barcelona: Grillé i C.^{ia} S. L. Salmeron, 114

La Catalana (Pesca Salada) CARRER MAJOR, 60

Desitja als seus nombrosos clients unes felices festes de Nadal i Any Nou
I OFEREIX UN EXTENS ASSORTIT DE TORRONS, NEULES I XAMPANY
DE TOTS PREUS I MARQUES

MELONS, RAIM, PINYES AMERICANES I ALTRES FRUITES
Especialitat en "entremesos", olives replenes i d'altres classes
VI MOSCATELL 1'50 el litre

Es tractava de despistar una miqueta i per això vaig encarrilar la conversa d'aquesta manera:

— Un cas de ràbia doctor, ¿quants dies triga a declarar-se?

— Depèn de moltes coses.

— Precisaré més. Suposem que a una persona la mossega un gos que no se sap del cert si és rabios o no. ¿Quants dies han de passar abans aquesta persona no pugui estar ben tranquil·la?

— Home, segons...

— Més o menys...

— Generalment si als quaranta dies no s'ha declarat la ràbia, ja es pot considerar que el gos no era foll.

— ¿I com es fa per a saber del cert si una persona està atacada de ràbia o no ho està?

— Molt fàcilment, home. A les persones rabioses els passa el mateix que als gossos que ho són: mosseguen.

I no em vam parlar més.

Els dies que seguien al d'aquesta conversa, són els que m'han costat més de passar de tota la meua vida. El meu estat d'ànim, difícil de transcriure, feia que els trobés llargs, llarguissims, inacabables. Ja no pensava que el «Xut» podia no ésser rabios. Només sabia que les hores que em quedaven de vida eren comptades.

I així va arribar el dia que feia trenta-nou, que vaig passar arreglant-me totes les meves coses, per tal de deixar-ho tot ben ordenat. Vaig llançar i cremar unes piles de papers inútils, i en unes poques ratlles sentimentals vaig acomiadar-me dels de casa tot explicant la veritat de tot, i tot recomanant que cent quaranta-tres pessetes que tenia a la Caixa d'Estalvis les ingressessin a la llibreta del meu germà que aleshores tenia dos anys. Me'n vaig anar a dormir sense sopar i en ésser al llit estava tan desvetllat que em va sobrar una llarga estona per donar-me a la meditació. ¡Que n'era de trist haver de morir tan jove! Tan bonica que és la vida... I justament aleshores que ja començava a saber jugar a futbol i seguia bastant bé el fox-trot i el pericon...

La fatiga em va vèncer i la son es va imposar. I vaig somniar que se m'havia declarat la ràbia i que davant els meus horribles sofriments el metge no va trobar altra solució que precipitar el desenllaç disparant la seva «Star» arran del meu pols. Al meu enterrament hi havia tot el poble en massa, però només ploraven els de casa i unes dones llogades que de tant en tant oloraven un trosset de ceba.

Em vaig despertar en el precís moment que el rellotge del campanar tocaven les vuit del matí. Aquelles poques ratlles sentimentals que havia deixat el vespre abans damunt la tauleta de nit, em van tornar a la realitat. Instintivament em vaig ficar els dits a la boca, i em va ésser impossible de reprimir un crit de joia: No mossegava!!!

Quin pes em vaig treure de sobre!

LES LLETRES

NADALA

Cançó de Bressol

Dorm i somnia fillet de Maria,
dorm i reposa damunt el meu cor,
ell que t'estima i et vetlla tot hora
vol t'omplenis de gràcia i conhort.

Mentres els àngels et canten corrandes
i les estrelles t'omplen de llum,
i el rei dels astres desvetlla muntanyes
i la Natura s'ungeix de perfum:

Mentres les aus, tot volant et psalmejen
i les ovelles et duen son bleix,
i les pastores per veure't frissejen
i la tenora tot l'aire fendeix,

s'ompla la terra de goig i de joia,
l'home retorna a son viure preat;
dorm i reposa en ta cambra olorosa
mentre et bressola l'absent de pecat.

Dorm i somnia fillet de Maria,
mentres et vetllen la terra i el cel;
dorm i somnia en l'abraç d'aquest dia:
«Pau entre els homes del poble fidel».

AMAT GOSALBES

NOTICIARI

LA FARGA desitja als seus col·laboradors, subscriptors, anunciants i llegidors, un felix i bon Nadal.

EL TEMPS

El passat dilluns al matí i en qüestió de dues hores, quedà completament nevat el nostre poble, com sia que a la nit s'as-serenà l'endemà aparegué completament glaçada, ço que produí varies caigudes, de les quals només tenim notícia d'una amb conseqüències, o sia la d'una dona que va trencar-se la munyeca. Per tal d'evitar accidents l'Alcaldia amb molt bon acert i com a precaució, disposà que la brigada municipal procedís a treure la neu de les voravies i carrers més cèntrics de la nostra població.

RECTIFICACIO

En el número anterior i al donar la notícia de la clausura del local social del «Sindicato Único de Trabajadores» d'aquesta localitat, per equivocació varem consignar que l'esmentada entitat era afiliada a la F. A. I. i a petició fem constar i per tant rectifiquem en el sentit de que el dit Sindicat d'aquesta població està afiliat a la C. N. T.

ACOLLIMENT A UNA MALALTA

Ahir fou traslladada des de la barraca on habitava, a una de les habitacions instal·lades per a malalts a l'edifici d'«Obra Social Benèfica» de la nostra localitat, una filla del veí Francesc Piñol Sales, que pel seu estat requeria fos cuidada i atesa convenientment, anant les despeses a càrrec de l'Ajuntament.

REPRESENTACIO DELS PASTORETS

Pels nois del Catecisme Parroquial, serà feta una representació dels tradicionals Pastorets, el proper dimarts, dia 26 diada de Sant Esteve, a la tarda, en el local de les Escoles Tolrà (nois), l'entrada serà lliure i gratuïta i es farà una col·lecta durant la representació per tal d'ajudar a pagar les despeses ocasionades.

SORTIDA

Ens assabentem que el grup «Armonia del Vallès», es traslladarà el dia 25 a la tarda a la veïna població de S. Llorenç Savall, on representaran el conegut drama d'en Puig i Ferrer «La dama alegre» i el sàinet de J. Asmarats «Mata dones».

Els desitgem que la seva sortida sigui un èxit.

MISSA DEL GALL

A les cinc del matí de dilluns, diada de Nadal, es celebrarà la Missa del Gall a l'Església parroquial de Sant Esteve.

MONUMENTAL PESSEBRE

Ens assabatem que en un dels edificis d'«Obra Social Benèfica» s'està acabant de muntar un monumental i artístic pessebre, el qual serà inaugurat les properes festes nadalenques i podrà visitar-se de 3 a 8 de la tarda dels dies festius. L'entrada serà lliure i gratuïta, no obstant hi haurà una recaptació voluntària, el producte de la qual passarà a engroixir la subscripció d'«Obra Social Benèfica», per tal d'anar continuant les obres i millors projectades.

LA REVISTA ANYAL REGLAMENTARIA

Novament recordem a tots aquells individus que estan subjectes dintre l'obligació de passar anyalment la revista que el dia 31 del corrent mes, s'acaba el termini fixat i que per tant els que encara no hagin complert tal requisit poden passar per les Oficines de l'Ajuntament des de 5 a 7 de la tarda de tots els dies feiners llevat dels dissabtes, que els serà degudament firmada la llicència o «cartilla» militar que presentin.

NAIXEMENTS

Dia 13.—Josepa Galimany Gasulla, filla d'Antoni i de Justa. Dia 13.—Teresa Pedragosa Vilà, fillade Francesc i de Rosa. Dia 16.—M.^a Dolors Milan Torrents, filla de Gabriel i d'Elvira. Dia 16.—Carme Mañosa Brossa, filla de Menna i d'Adelaida. Dia 17.—Concepció Pla Reig, filla de Josep i d'Engràcia.

L'enhorabona pares i llurs samílies.

CASTELLARENCSS!!
SUBSCRIVIU-VOS A «LA FARGA»

CINE SONOR ATENEU

COLOSSAL PROGRAMA
per a les Festes de Nadal

REVISTA "Paramount"

L'entremès musical, creació de I. ARGENTINA i C. GARDEL:

La Casa es Seria

(Parlada en castellà)

L' emocionant i sen-
sacional obra, amb
diàlegs en castellà, per
FREDERIC MARCH
MIRIAM HOPKINS - RO-
SE HOBART:

La divertida pel·lícula
PISTOLEROS
DE AGUA
DULCE

pels celebrats clowns
germans MARX



Exelsior Cinema

Escollit programa per les Festes de Nadal

ORDRE DEL PROGRAMA - Dies 23 i 24

La bonica comèdia METRO:

Con el agua al cuello

interpretada per I. Purcell - C. Greenwoo - C' Aubray Smith

Una de les més grans creacions de la METRO, parlada en castellà:

La Fruta Amarga

Interpretada per JUAN DE LANDA - Virginia Fabregas -
Maria Callejo - Julio Peña

La còmica de dibuixos en colors: LOS ENANOS DEL BOSQUE

Dies 25 i 26: ASSOCIATS ens presenta la comèdia d'aviació:

Un "as" en las nubes

La Fruta Amarga Los enanos del bosque

Si voleu adquirir els nous models

Emerson Michey - Models 408-409-410



Colonial Emerson

Demaneu-lo al seu representant oficial:

AVELÍ FERRER - Passeig, 96